

Kämpfer für die Kinderrechte

CD-Tipp: „Das Kind tut Wunder wie der Frühling“ des Ensemble Rubato

ALTDORF – Eine „Schlafmütze“ und einen „Faulpelz“ schimpften ihn seine Eltern, gutbürgerliche assimiliert Juden in Warschau. Doch offensichtlich konnte sich Janusz Korczak (1878-1942) trotzdem zu einem außergewöhnlichen und international geachteten Lehrer entwickeln. Das Ensemble Rubato besteht selbst aus acht Pädagogen des Wichernhauses für Körperbehinderte in Altdorf. Sie haben Korczak ein Konzept-Konzert gewidmet, das es jetzt auch als CD gibt. Titel: Das Kind tut Wunder wie der Frühling.

Die in ganz Süddeutschland gefragten Musiker erinnern mit jiddischen Volks- und Kinderliedern aus Osteuropa sowie Klezmer-Instrumentals an die Zeit vor der Shoa. In kurzen Texten stellt der Altdorfer Dekan Jörg Breu dazu Leben und Werk des radikalen Pädagogen vor, der freiwillig mit seinen Schützlingen eines Waisenhauses im Vernichtungslager Treblinka in den Tod ging.

Korczak formulierte die in jener Zeit revolutionäre „Magna Charta der Kinderrechte“, die uns in Zeiten von Handy-Helikoptering der Kleinen immer noch viel zu sagen hat. Mit dem Recht des Kindes „auf seinen Tod“ meint Korczak beispielsweise den Anspruch des Kindes, nicht alle Wagnisse des Lebens aus dem Weg geräumt zu bekommen. Das „Recht auf den heutigen Tag“ proklamiert er gegenüber einer Erziehung, die sich nur auf künftige (Leistungs-)Ziele des Nachwuchses ausrichtet. Und mit dem Recht, „so zu sein, wie es ist“, gesteht er dem Kind zu, lebhaft und aggressiv zu bleiben und nicht zum stillen, braven Menschsein gezwungen zu werden – oder umgekehrt. Einblicke in das Leben und Wirken dieses konsequenten Kinderfreundes gibt das achtköpfige Ensemble um den Altdorfer Ideengeber Ullrich Reuter mit der Klezmermusik jener Zeit.

Rubato vereint jiddische mit klassischen Spielelementen zu einem abwechslungsreichen Sound, der auf schräge Saxofone und schrille Fideln verzichtet. Das Textheft macht dem Zuhörer den Reichtum der jiddischen Sprache und ihre Nähe zum Deutschen verständlich.

Ensemble Rubato spielt nicht nur schnörkellos und gut abgestimmt auf hohem Niveau. Die Musiker haben mit ihrer CD über Korczak und seine Zeit auch einen historischen Schatz gehoben.

Walter Grzesiek

Ensemble Rubato, Das Kind tut Wunder wie der Frühling, Literarisches Konzert über den Pädagogen Janusz Korczak, mit ausführlichem Booklet, www.ensemble-rubato.de

Erschienen: Der Bote, 16.11.2013